



Société : La Société de Musique de Treyvaux
Direction : Stéphane Delley
Œuvre : Penlee
Compositeur : Simon Dobson

Fiche d'appréciation						Commentaires
	Excellent	Très bien	Bien	Moyen	A surveiller	
Justesse et intonation	X					
Rythme et métrique		X				
Dynamique et équilibre sonore		X				
Qualité d'émission, technique et articulation			X			
Musicalité		X				
Interprétation	X					

Impressions générales et propositions d'amélioration

Beau son d'ensemble, très soigné, les effets de nuances sont très bien rendus. Bonne balance les thèmes ressortent très bien. Bonne palette sonore. Attention à l'articulation parfois un peu lourde sur des sons vraiment courts. *fp* pas toujours efficace, sinon très bon contrôle des nuances. Bonne écoute de l'ensemble, les intervalles ne sont pas toujours faciles à annuler. L'esprit est très bien rendu avec beaucoup d'élégance, un peu plus ^{Brevol!} de folie dans les articulations auraient été intéressantes. Superbe final. Belle préparation, un vrai plaisir à nous écouter. Merci!

Nom de l'expert
Serge Gros

Signature



Société : La Société de Musique de Treyvaux
Direction : Stéphane Delley
Œuvre : Penlee
Compositeur : Simon Dobson

Fiche d'appréciation						Commentaires
	Excellent	Très bien	Bien	Moyen	A surveiller	
Justesse et intonation	X					En général très bon.
Rythme et métrique	X					Bons choix de tempi. Bonne énergie!
Dynamique et équilibre sonore		X				Encore plus d'effets, dans les échappées de < cresc... . Beau travail d'équilibre.
Qualité d'émission, technique et articulation			X			Plus de folie! Plus de différenciations.
Musicalité		X				Très beau phrasé dans la partie lente (x). Bravo aux magnifiques solistes
Interprétation	X					Bravo, pièce si délicate!

Impressions générales et propositions d'amélioration

Bravo pour ce super moment. Travail remarquable de la nuance et des effets. Interprétation toute en finesse. Mention spéciale aux solistes! Très musical. Plein de couleurs différentes, Bravo.
Encore + de folie! Merci!

Nom de l'expert
Yann Loosli

Signature

