

<b>Société</b>	: La Cordiale de Neyruz
<b>Direction</b>	: Frédéric Zosso
<b>Œuvre</b>	: Bundesrat Gnägi-Marsch
<b>Compositeur</b>	: Albert Benz

Fiche d'appréciation	Excellent	Très bien	Bien	Moyen	A surveiller	Commentaires
	<b>Alignement</b>	X				
<b>Couverture</b>			X			3-4 derniers longs dans l'heuse
<b>Annonce et présentation</b>	X					
<b>Levée des instruments</b>		X				Manque d'uniformité
<b>Alternance tambours / fanfare</b>		X				
<b>Alignement en marche</b>		X				Quelques petits décalages

**Impressions générales et propositions d'amélioration**

Très bonne prestation !

Bravo!

Nom de l'expert  
Damien Gavillet

Signature



**Société** : La Cordiale de Neyruz  
**Direction** : Frédéric Zosso  
**Œuvre** : Bundesrat Gnägi-Marsch  
**Compositeur** : Albert Benz

Fiche d'appréciation	Excellent	Très bien	Bien	Moyen	A surveiller	Commentaires
Justesse et intonation			X			⚠️ Tbn (langues notes) - Petits bois!
Rythme et métrique			X			⚠️ trio !, P!, P pas très ensemble.
Dynamique et équilibre sonore			X			Percu un peu fort, + de bois + de différence f-ff
Qualité d'émission, technique et articulation			X			Un peu lourd '!!!' débute. (début)
Interprétation			X			+ de voix médium, Bon tempo.

**Impressions générales et propositions d'amélioration**

Belle allure!

Bravo!

Nom de l'expert  
Yann Loosli

Signature



**Société** : La Cordiale de Neyruz  
**Direction** : Frédéric Zosso  
**Œuvre** : Bundesrat Gnägi-Marsch  
**Compositeur** : Albert Benz

Fiche d'appréciation						Commentaires
	Excellent	Très bien	Bien	Moyen	A surveiller	
Justesse et intonation			X			Attention, soucis d'intonation par registre (medium, euph, sax tenor)
Rythme et métrique			X			Bon tempo, bonne stabilité rythmique
Dynamique et équilibre sonore			X			Bonne différenciation, attention à la balance, parfois manque de grave.
Qualité d'émission, technique et articulation			X			Attention de rester homogène parfois le soutien manque en fin de phrase
Interprétation			X			Belle présence, son d'ensemble agréable

**Impressions générales et propositions d'amélioration**

Avec bonne suite

Nom de l'expert  
Serge Gros

Signature

