

Société : La Lyre, Le Crêt
Direction : Etienne Steckler
Œuvre : Grain d'Sel
Compositeur : Jean-Pierre Hartmann

Fiche d'appréciation						Commentaires
	Excellent	Très bien	Bien	Moyen	A surveiller	
Justesse et intonation			X			Bonne écoute, attention de stabiliser vos notes en fin de phrase
Rythme et métrique			X			Bon dynamisme, tempo parfait.
Dynamique et équilibre sonore		X				Bonne équilibre des registres, nuances respectées
Qualité d'émission, technique et articulation			X			Son très agréable, son pas forcé
Interprétation		X				Bel entrain, très plaisant

Impressions générales et propositions d'amélioration

Belle prestation

Merci et Bonne suite

Nom de l'expert
Serge Gros

Signature



Société : La Lyre, Le Crêt
Direction : Etienne Steckler
Œuvre : Grain d'Sel
Compositeur : Jean-Pierre Hartmann

Fiche d'appréciation						Commentaires
	Excellent	Très bien	Bien	Moyen	A surveiller	
Alignement		X				
Couverture		X				
Annonce et présentation	X					
Levée des instruments			X			/1) levée des baguettes Tambour
Alternance tambours / fanfare		X				
Alignement en marche			X			- Alignement des tambours - Distance port drapeau / Fanfare / Tambours - Moyen

Impressions générales et propositions d'amélioration

Je conseille la société d'équiper les tambours
d'uniformes par une meilleure image

Très bonne interprétation, Bravo!



Société : La Lyre, Le Crêt
Direction : Etienne Steckler
Œuvre : Grain d'Sel
Compositeur : Jean-Pierre Hartmann

Fiche d'appréciation						Commentaires
	Excellent	Très bien	Bien	Moyen	A surveiller	
Justesse et intonation			X			⚠ cut, en fin de phrase (notes longues, intonation tombe un peu.
Rythme et métrique			X			⚠ à exagérer encore + les rythmes binaires (+ de caractère)
Dynamique et équilibre sonore		X				Bel effort, bravo, f - mf bien différenciés
Qualité d'émission, technique et articulation			X			Amusez-vous plus avec les ☺
Interprétation		X				Cette marche vous va très bien! Brava! Bon tempo!

Impressions générales et propositions d'amélioration

Merci pour votre prestation,
Belle allure!