



Société : L'Avenir du Mouret
Direction : Véronique Chapuis-Fernandez
Œuvre : Acqua Alpina
Compositeur : Ferrer Ferran

Fiche d'appréciation						Commentaires
	Excellent	Très bien	Bien	Moyen	A surveiller	
Justesse et intonation		X				À arches doubles et clarin - flûtes. En général bon!
Rythme et métrique		X				Fa place!
Dynamique et équilibre sonore				X		À ne pas forcer dans les tutti; f. Garder un contrôle du son.
Qualité d'émission, technique et articulation			X			Parfois un peu lourd. + de légereté chez les gros instruments.
Musicalité		X				Bien.
Interprétation		X				Chercher une plus grande palette de nuances et de timbre

Impressions générales et propositions d'amélioration

Très joli son d'ensemble. Manquent quelques couleurs chez les bois. Cuivres graves souvent très présents. Belle interprétation générale. On peut chercher un meilleur équilibre dans les nuances basses (p-pp...). Beau sens du phrasé, bravo!

Merçi

Nom de l'expert
Yann Loosli

Signature



Société : L'Avenir du Mouret
Direction : Véronique Chapuis-Fernandez
Œuvre : Acqua Alpina
Compositeur : Ferrer Ferran

Fiche d'appréciation						Commentaires
	Excellent	Très bien	Bien	Moyen	A surveiller	
Justesse et intonation		X				
Rythme et métrique		X				
Dynamique et équilibre sonore				X		
Qualité d'émission, technique et articulation			X			
Musicalité		X				
Interprétation		X				

Impressions générales et propositions d'amélioration

Soit d'ensemble très chaleureux, attention à l'équilibre par endroit, dans les tutti parfois trop de grave. Transitions bien conduites, attention à l'intonation dans les changements d'œuvre. L'articulation est différenciée par mouvement, mais pas toujours transmise de manière homogène. On sent un bon soutien de chacun dans l'interprétation. Attention dans les valeurs longues ce n'est pas toujours le cas. La nuance générale pourrait par endroit être plus forte avec la même qualité sonore. Belle conduite du phrasé en général. Essayez autant que possible de laisser ressortir d'avantage la couleur des bois. Merci pour ce bon moment.

Nom de l'expert
Serge Gros

Signature