

Société : L'Espérance d'Ependes
Direction : Tiago Almeida
Œuvre : 100T !
Compositeur : Stéphane Chapuis

Fiche d'appréciation						Commentaires
	Excellent	Très bien	Bien	Moyen	A surveiller	
Alignement		X				
Couverture		X				
Annonce et présentation	X					
Levée des instruments	X					Blanc!
Alternance tambours / fanfare		X				
Alignement en marche		X				⚠ Les derniers rangs → de blancs !

Impressions générales et propositions d'amélioration

Très bonne prestation ! Bravo!

Nom de l'expert
Frédéric Brasey

Signature



Société : L'Espérance d'Ependes
Direction : Tiago Almeida
Œuvre : 100T !
Compositeur : Stéphane Chapuis

Fiche d'appréciation						Commentaires
	Excellent	Très bien	Bien	Moyen	A surveiller	
Justesse et intonation			X			⚠ à surveiller chez tbn, eph et tuba. Un peu ferré.
Rythme et métrique			X			Bonne assise. P-è rapide pour des traits de ^P propres.
Dynamique et équilibre sonore				X		Plus différencier + de nuance à la percussion! Belle sonorité homogène.
Qualité d'émission, technique et articulation			X			30-40 ^P pas clair. Un peu lourd au général.
Interprétation			X			Chercher la légèreté! ex: 45-70

Impressions générales et propositions d'amélioration

Merci pour votre prestation.
Belle énergie (à canaliser)
Bravo!

Nom de l'expert
Yann Loosli

Signature



Société : L'Espérance d'Ependes
Direction : Tiago Almeida
Œuvre : 100T !
Compositeur : Stéphane Chapuis

Fiche d'appréciation						Commentaires
	Excellent	Très bien	Bien	Moyen	A surveiller	
Justesse et intonation			X			Attention de garder le soutien dans les valeurs longues et les fins de phrase
Rythme et métrique			X			Bonne mise du temps, peut-être un peu rapide pour la clarté des traits
Dynamique et équilibre sonore				X		Différencier mieux le f du p. au début. et surveiller la balance en 2 ^e partie
Qualité d'émission, technique et articulation			X			Attention de ne pas forcer le son dans les "forte". Soyez plus clair dans l'émission des double-croches
Interprétation			X			Gardez un son homogène par registre sinon bel entrain.

Impressions générales et propositions d'amélioration

Aerei et Rome Suite

Nom de l'expert
Serge Gros

Signature

