



Société	: L'Harmonie d'Arconciel
Direction	: Suzanne Zuchuat
Œuvre	: Der Magnetberg
Compositeur	: Mario Bürki

Fiche d'appréciation						Commentaires
	Excellent	Très bien	Bien	Moyen	A surveiller	
Justesse et intonation			X			Bien, faire attention dans le registre alto, caph. sourdines
Rythme et métrique		X				Les différents rythmes que comporte cette pièce sont généralement bien maîtrisés.
Dynamique et équilibre sonore			X			Très bonne palette de couleurs. Essayez de mieux amener les cresc. Attention à la relation entre les différents registres.
Qualité d'émission, technique et articulation		X				Les traits techniques ne sont pas toujours bien maîtrisés. Le son d'ensemble est plaisant à écouter.
Musicalité		X				Bons solistes, ne soyez pas trop timides, osez plus! Pensez à faire de plus longues phrases.
Interprétation		X				Très bonne idées musicales. Essayez de faire de plus longues phrases

Impressions générales et propositions d'amélioration

Quel plaisir de voir autant de jeunes sur scène!
Très bon choix de pièces par votre ensemble (traits techniques sont parfois trop faibles). Faites attention de ne pas respirer tous en même temps dans les passages de valeurs longues par un meilleur soutien. Très bon potentiel. Bravo par votre travail et bonne continuation!


Nom de l'expert
Véronique Gyger-Pitteloud

Signature

Gyger-Pitteloud



Société	: L'Harmonie d'Arconciel
Direction	: Suzanne Zuchuat
Œuvre	: Der Magnetberg
Compositeur	: Mario Bürki

Fiche d'appréciation						Commentaires
	Excellent	Très bien	Bien	Moyen	A surveiller	
Justesse et intonation			X			Bien mais quelques déhiscences personnelles. On sent un travail de base
Rythme et métrique		X				Construit et rigoureux Bien compris et intégré
Dynamique et équilibre sonore		X				Bien mais on pourrait aller plus loin dans les nuances puissantes.
Qualité d'émission, technique et articulation		X				Bien Δ de mieux respecter les articulations \Rightarrow définition des rythmes 
Musicalité		X				Bravo, jeu sensible et vous rendez une musique vivante et colorée
Interprétation		X				Idem mais peut-être d'ingrédients dans les passages musclés.

Impressions générales et propositions d'amélioration

Bravo pour la jeunesse de votre société. Ça fait plaisir à voir.
Bon droit de pièce mais peut-être aux difficultés techniques un peu trop élevées pour votre société.
Ce n'est pas une critique mais une constatation. Je comprends le choix pédagogique et bravo.
Super potentiel et bonne continuation

Nom de l'expert
Martial Rosselet

Signature

